Proposition d'organisation hebdomadaire

La méthode Calimots réunit tous les domaines du français à enseigner au CE1. Les séances sont organisées par semaine afin de traiter :

- le décodage (1h)
- la fluence (30 min)
- l'orthographe lexicale / l'encodage (1h10)
- l'étude de la langue (2h15)
- la dictée de la semaine (20 min)
- la compréhension (1h30)
- le lexique (30 min)
- la production d'écrits (45 min en unité 1 et 1h20 des unités 2 à 5)
- l'écriture (1h20 en unité 1 et 50 min des unités 2 à 5)
- I'oral (30 min)

Chaque enseignant a la liberté de planifier ces séances en fonction de son emploi du temps et de la spécificité de sa classe. L'organisation de l'enseignement du français est amenée à évoluer tout au long de l'année scolaire en s'adaptant aux progrès des élèves en lecture, écriture et compréhension, au regard des préconisations faites dans les documents d'accompagnement : « Organiser l'étude de la langue au cycle 2 ».

 $http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/43/8/RA16_C2_FRA_EmploiTemps_843438.pdf$

Exemple d'emplois du temps hebdomadaires

Décodage

- Séance 1 : différenciation (manipulation/imprégnation + rapidité de lecture)
 - + découverte du graphème
- Séance 2 : différenciation (manipulation/imprégnation + rapidité de lecture)
 - + découverte du graphème
- Séance 3 : découverte du texte de Kali + fluence

En **orthographe lexicale,** la séance de découverte permet d'étudier les différentes manières d'encoder le phonème. Elle met en évidence l'encodage le plus régulier. La séquence débute le jeudi sur les notions de code travaillées lundi et mardi.

- Séance 1 : identification des différentes manières d'écrire le phonème traité + découverte de la régularité pour écrire le phonème + dictée de mots réguliers.
- **Séance 2** : découverte des régularités pour encoder le phonème dans certains contextes (Fabricamots / À savoir) + dictée de mots réguliers.
- Séance 3 : mémorisation des mots irréguliers 🔊 + dictée de mots irréguliers.
- Dictée de phrases (évaluation formative): intégration des mots de la semaine (réguliers et irréguliers) + notions de grammaire apprise la semaine précédente + accords dans le groupe nominal et sujet / verbe.

En étude de la langue, les séances de découverte (séance 1) s'appuient sur l'étude d'un corpus de mots, de phrases ou d'un texte issu des manuels. Des exercices de tri et de manipulation syntaxique permettent l'institutionnalisation de la notion étudiée, formalisée dans le manuel (séance 2). L'automatisation de la notion se fait grâce à des jeux (séance 3) et l'entrainement dans le cahier d'exercices (séance 4).

Les séances de découverte sont indiquées avec un fond couleur dans les emplois du temps ci-dessous.

UNITÉ 1

| | Lundi | Mardi | Jeudi | Vendredi |
|------------|--|---|---|--|
| Matin | Décodage Séance 1 - 30 min. | Décodage Séance 2 - 30 min. | | Orthographe lexicale / Encodage Séance 2 - 20 min. |
| | Orthographe lexicale / Encodage Séance 3 - 20 min. | Dictée de la semaine 20 min. | Orthographe lexicale Séance 1 - 30 min. | Décodage - Fluence Séance 3 - 30 min. |
| | Étude de la langue Séance 1 - 45 min. | Étude de la langue Séance 2 - 30 min. | Étude de la langue Séance 3 - 30 min. | Étude de la langue Séance 4 - 30 min. |
| Après-midi | Lexique 30 min. | Compréhension 45 min. | Production d'écrits 45 min. | Compréhension 45 min. |
| | | | Oral 30 min. | |
| | Écriture 20 min. | Écriture 20 min. | Écriture 20 min. | Écriture 20 min. |
| | 2h25 | 2h25 | 2h35 | 2h25 |

UNITÉS 2 À 5

| | Lundi | Mardi | Jeudi | Vendredi |
|------------|--|---|---|--|
| Matin | Décodage Séance 1 - 30 min. | Décodage Séance 2 - 30 min. | | Orthographe lexicale / Encodage Séance 2 - 20 min. |
| | Orthographe lexicale / Encodage Séance 3 - 20 min. | Dictée de la semaine 20 min. | Orthographe lexicale Séance 1 - 30 min. | Décodage - Fluence Séance 3 - 30 min. |
| | Étude de la langue Séance 1 - 45 min. | Étude de la langue Séance 2 - 30 min. | Étude de la langue Séance 3 - 30 min. | Étude de la langue Séance 4 - 30 min. |
| Après-midi | Lexique 30 min. | Compréhension 45 min. | Production d'écrits 40 min. | Compréhension 45 min. |
| | Production d'écrits 40 min. | | Oral 30 min. | |
| | | Écriture 25 min. | | Écriture 25 min. |
| | 2h45 | 2h30 | 2h10 | 2h30 |